

**UCHWAŁA NR .....**  
**RADY MIEJSKIEJ W NAMYSŁOWIE**

z dnia ..... 2015 r.

**w sprawie przyznania dotacji na prace konserwatorskie w kościele filialnym  
pw. Św. Jadwigi w Kamiennej**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r., poz. 594, z późn. zm.), w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446) i art. 221 ust. 1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2013 r., poz. 885, z późn. zm.), Rada Miejska w Namysłowie uchwala, co następuje:

**§ 1. 1.** Przyznaje się z budżetu Gminy Namysłów dotację na prace konserwatorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, usytuowanym w granicach administracyjnych Gminy Namysłów, dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Niepokalanego Poczęcia NMP w Kowalowicach obejmujące prace konserwatorskie i restauratorskie ołtarza głównego kościoła pw. Św. Jadwigi w Kamiennej, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem 1105/66.

2. Wysokość dotacji, o której mowa w ust. 1, wynosi **4 000,00 zł.**

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Namysłowa.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

**Sylwester Zabielnny**

## **Uzasadnienie**

W myśl przepisów art. 81 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, organ stanowiący gminy może udzielić dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlne przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków na zasadach określonych w podjętej przez ten organ uchwale. Art. 81 ustawy stanowi podstawę prawną do podjęcia dwóch uchwał zastrzeżonych do kompetencji Rady Miejskiej, tj. uchwały określającej zasadny udzielenia dotacji oraz następczej w stosunku do niej uchwały o przyznaniu dotacji.

Uchwała w sprawie przyznania dotacji konkretnemu podmiotowi (beneficjentowi) jest aktem indywidualnym. Mając powyższe na uwadze przekłada się przedmiotowy projekt uchwały.

Projektodawca: Burmistrz

BC/KG